

# LA BIBLIOTECA ANGELICA

HA IL PIACERE DI INVITARE LA S.V.  
ALL' INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA

## LE ORIGINI DELL'UNIVERSO TRA SCIENZA E MITO

VIA DI SANT'AGOSTINO 11

01 MARZO 2025

ORE 18:00

**PERIODO 3-14 MARZO 2025**

**ORARI: LUN-SAB 10:00 - 19:00**

**DOMENICA CHIUSO**

CON LA CORTESE PARTECIPAZIONE DI

  
**DA**

  
**IMAGO**  
LA NOBILTÀ DEL FACSIMILE  
 **UNIVERSITÀ  
CUSANO**

  
**LA LEPRE  
EDIZIONI**



**F**IN DA QUANDO ESISTE LA SCRITTURA L'UOMO HA LASCIATO NELLE IMMAGINI UNA TESTIMONIANZA DEL SUO TENTATIVO DI INTERPRETARE LE ORIGINI E LA STRUTTURA DEL COSMO, RICERCANDONE UNA TRACCIA RIFLESSA ANCHE NEL MICROCOSMO DEL CORPO UMANO E NEI TRE REGNI DELLA NATURA E PROIETTANDO MITI E LEGGENDE NEL CIELO STELLATO.

QUESTA MOSTRA ATTINGE ALLO STRAORDINARIO PATRIMONIO DEL FONDO ANTICO DELLA BIBLIOTECA ANGELICA, RICCO DI OLTRE 24.000 MANOSCRITTI E 100.000 VOLUMI A STAMPA, EDITI TRA IL XV E IL XVIII SECOLO, DA KHUNRATH A KIRCHER, DA COPERNICO A TYCHO BRAHE E GALILEO GALILEI, DA PACIOLI A CESARE RIPA.

APPARTENGONO AL FONDO DELLA BIBLIOTECA SIA ALCUNE EDIZIONI ORIGINALI DEI LIBRI CHE HANNO SEGNATO L'EVOLUZIONE DELLA CONCEZIONE DELL'UNIVERSO TRA RINASCIMENTO E ILLUMINISMO, SIA LIBRI CHE ILLUSTRANO LA PRECEDENTE IMMAGINE DEL COSMO, QUELLA ARISTOTELICA E TOLEMAICA.

<i>Progettazione:</i>	<i>Coordinamento scientifico e</i>	<i>Fotografie:</i>
Fiammetta Terlizzi	<i>redazione del catalogo:</i>	Stefano Massimo
Alessandro Orlandi	Fiammetta Terlizzi	<i>Icona della mostra:</i>
Pietro Oliva	Raffaella Tomeo	Cesare Massimo
	Alessandro Orlandi	
<i>Progetto grafico:</i>	Pietro Oliva	<i>Schede catalografiche:</i>
Pietro Oliva	Simona De Gese	Simona De Gese
	Alessia Lirosi	